

+ VOLUME EXP

PRODUCT MANUAL

VERTEX BOOSTは、本機にエクスプレッションペダルを接続し、システム全体のボリュームコントロールが可能なクリーンなブースターです

EXPまたはボリュームペダルを接続し、通常のボリュームペダルと同じようにトータルのボリュームコントロールが可能になります。

さらにブースターはトーンを変化させないよう信号のレベルを上げるよう設計され、ペダルボード内にたくさんのペダルがあっても音痩せしない高品質なバッファーが搭載されています。

ブーストがオフのとき、EXPペダルはボリュームペダルとして機能します(サイレントからユニティゲインまでスイープ)。ブーストがオンのとき、EXPペダルはブーストされた音量をコントロールします(サイレントからブーストレベルノブの設定までスイープ)。

ギターの信号は、接続したEXPまたはボリュームペダルのインピーダンスから分離されているため、トーンはオープンかつフルレンジのままです。

ボリュームペダルの音痩せから解放され、アンプ直のようなサウンド が手に入ります。

SPECIFICATIONS

Controls	Level (unity gain to +16dB)
Connections	Input, Output, EXP, DC Input
Dimensions	4.6" x 3.2" x 1.8"
Power Connector	2.1mm barrel (center negative)
Input Impendance	1M ohm
DC Voltage	8.0-9.6V (*9.8V MAX)
Current Consumption	16mA
Output Impendance	100 ohms
EXP Function	An expression pedal of any impendance with a 1/4" TRS (stereo) cable can be used with the Vertex Boost

VERTEX BOOST OVERVIEW



click to view

HOW THE VERTEX BOOST WORKS

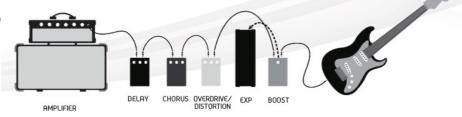


click to view

Set Up Options

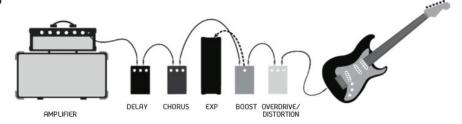
Example 1 - Vertex Boost as gain booster w/EXP

ブーストが歪みの前に置かれているときは、ゲインブースターとして機能します。 ブーストを他のオーバードライブやディストーションペダルと組み合わせてスタックすると、信号の出力レベルは上がりませんが、ゲインを追加することになります。



Example 2 - Vertex Boost as level booster w/EXP

ブーストがディストーションやオーバードライブの後、ディレイや リバーブなどの空間系の前にセットされている場合、音色を変え ずにレベルブースターとして機能します。



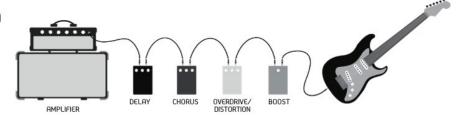




Set Up Options, cont.

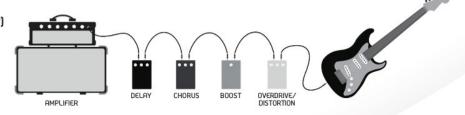
Example 3 - Vertex Boost as a gain booster (no EXP)

ブーストがギターの後に置かれているときは、他のディストーションやオーバードライブペダルの前にブーストゲインブースタとして 機能します。



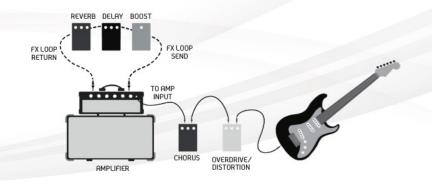
Example 4 - Vertex Boost as level booster (no EXP)

ブーストがディストーションやオーバードライブの後で、ディレイや リバーブなどの空間系の前にセットされている場合、音色を変えずに レベルブースターとして機能します。



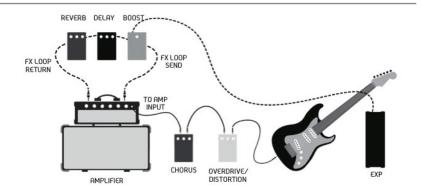
Example 5 - Vertex Boost in effects loop (no EXP)

ブーストがループに接続されている場合、 アンプのプリアンプをブーストできます。



Example 6 - Vertex Boost in effects loop w/EXP

ブーストがループに接続されている場合、アンプのプリアンプをブーストできます。エクスプレッションペダルにより、マスターボリュームコントロールとしても使うことができます。







Example 1

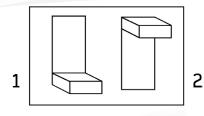
ON時にはエクスプレッションペダル(EXP)がブーストボリュームコントロール(ボリュームペダル)として機能します。OFF時にはEXPがスルーされます。

EXP OFF IN BYPASS 1

Example 2

ON時にはエクスプレッションペダル(EXP)がブーストボリュームレベルを制御します。OFF時にはEXPはユニティ・ゲイン・ペダルになります。

EXP ALWAYS ON



Compatible Volume/EXP Pedals with Vertex Boost

Boss FV-30H (accepts "Y" insert cable)

Boss FV-30L (accepts "Y" insert cable)

Boss FV-50L (accepts "Y" insert cable)

Boss FV-50H (accepts "Y" insert cable)

Boss FV-500H (accepts insert "Y" cable or TRS cable)

Boss FV-500L (accepts insert "Y" cable or TRS cable)

Dunlop Volume X (accepts insert "Y" cable or TRS cable)

Dunlop Volume Pedal DVP1 (accepts "Y" insert cable)

Dunlop DVP1XL Volume Pedal (accepts "Y" insert cable)

Ernie Ball 25K Stereo Volume Pedal (accepts "Y" insert cable)

Ernie Ball 250K Mono Volume Pedal (accepts "Y" insert cable)

Ernie Ball VP JR 25K (accepts "Y" insert cable)

Ernie Ball VP JR 250K (accepts "Y" insert cable)

Korg XVP10 Stereo Volume/Expression Pedal (accepts TRS cable)

M-Audio EX-P Expression Pedal (hardwired TRS cable included)

Moog EP-3 Universal Expression Pedal (accepts TRS cable)

Morley M2 Passive Volume Guitar Effects Pedal (accepts "Y" insert cable)

Morley M2 Passive Expression Guitar Effects Pedal (accepts TRS cable)

Roland EV-5 (hardwired TRS cable included)

Source Audio Dual Expression Pedal (accepts TRS cable)

Visual Sound Visual Volume Pedal *in passive mode only* (accepts insert "Y" cable)

Vertex Mono Volume Pedal (accepts insert "Y" cable or TRS cable)

Vertex Stereo Volume Pedal (accepts insert "Y" cable or TRS cable)

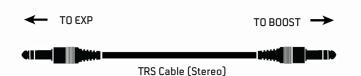
Vertex Scott Henderson Volume Pedal (accepts insert "Y" cable or TRS cable)

CONNECTING THE VERTEX BOOST



click to view

Connecting to Expression Pedal (EXP)



Connecting to a Volume Pedal (EXP)

